



муниципальное бюджетное учреждение культуры
города Новосибирска
«Центральная городская библиотека им. К. Маркса»

«Библиотекарь-журналист:
от реализации до публикации»
методическое пособие

Новосибирск, 2023

Предисловие

Залог успешной работы любого учреждения является квалифицированная работа его сотрудников. Стремительный ритм сегодняшней жизни ставит перед библиотекарями необходимость постоянно совершенствовать свои знания, получать новый опыт и делиться им с другими коллегами.

Сейчас все больше набирает популярность посты в социальных сетях, видеоролики, интерактивные выставки, но остаются и актуальными статьи в профессиональной прессе. Нам есть о чем рассказать: различные мероприятия, акции, новинки книг, собственные достижения. Все это может стать прекрасной темой для написания интересной статьи.

Основная задача этого пособия – познакомить с профессиональными журналами и условиями публикации в них.

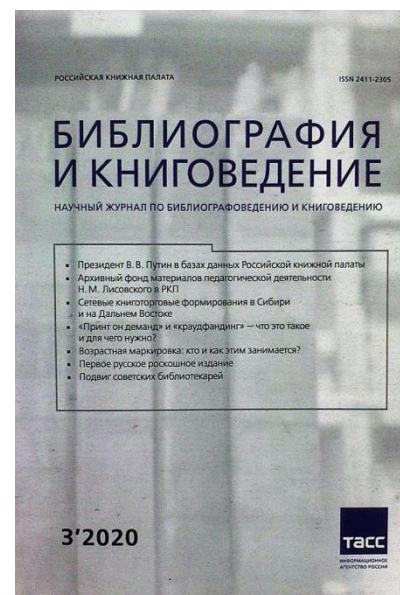
«Библиография и книговедение»

<https://www.bookchamber.ru/journal.html?ysclid=lfc177lgab286479135>

Журнал издается Российской книжной палатой с 1929 года. Это старейший из всех отечественных профессиональных журналов по библиографии, книговедению и книжному делу.

Журнал информирует своих читателей о планируемых и уже разработанных стандартах, нормах и правилах библиографического описания и публикации терминологии, статистики печати и оформления изданий, международной стандартной нумерации книг, сериальных изданий, изданий музыкальных произведений.

Журнал «Библиография и книговедение» входит в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» Высшей аттестационной комиссии (ВАК) при Министерстве образования и науки Российской Федерации, а также включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).



[Правила направления, рецензирования и опубликования статей.](#)

«Библиосфера»

<https://www.bibliosphere.ru/jour>

Журнал учрежден Государственной публичной научно-технической библиотекой Сибирского отделения Российской академии наук (СО РАН) – самой большой научно-технической библиотекой за Уралом – и утвержден 23.09.2004 г. Президиумом СО РАН. Это первый за Уралом научный и научно-практический журнал по проблемам библиотековедения, библиографоведения, книговедения, библиотечной информатики и смежных наук, наукометрии.

С 15 апреля 2021 г. журнал «Библиосфера» вновь включен в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, рекомендуемых Высшей аттестационной комиссией Минобрнауки России для опубликования основных научных результатов диссертаций на соискание ученых степеней кандидата и доктора наук по специальности.

Цель журнала: представление результатов фундаментальных и прикладных научных исследований, передового опыта в указанных областях, а также публикация результатов работ, проведенных с использованием наукометрических и библиометрических методов. Журнал публикует оригинальные научные статьи, обзоры и дискуссии, а также рецензии на заслуживающие внимания монографии, учебники и учебные пособия. Статьи и информационные материалы (о выходящих в свет изданиях, конференциях, обучающих семинарах и пр.) размещаются бесплатно. Журнал публикует статьи на русском и английском языках.



[Правила направления, рецензирования и опубликования статей](#)

«Библиотека»

<http://liber.ru/index.php?area=shop&act=view&id=201>

Старейшее профессиональное издание продолжает оставаться для большинства наших коллег главным и самым авторитетным источником информации в библиотечной сфере. И одновременно открытой и доступной площадкой для выражения идей, позиций, мнений. Массовый профессиональный иллюстрированный журнал основан в 1910 году, считается одним из ветеранов российской прессы.

Первоначально назывался журнал «Библиотекарь». С 20-х годов прошлого века — «Красный библиотекарь», с 1992 года журнал стал называться «Библиотека».

Журнал «Библиотека» имеет постоянные рубрики: традиционно первые 2 страницы — слово читателей и авторов журнала. У журнала нет постоянных собственных корреспондентов. Авторы статей — библиотечные специалисты: от простого рядового библиотекаря, методиста или директора обычной публичной библиотеки до научных сотрудников государственных российских библиотек, профессоров высших учебных библиотечных заведений и настоящих корифеев библиотечного дела.

[Правила направления, рецензирования и опубликования статей](#)



«Библиотеки нового поколения»

<https://bnp.rsl.ru/index>

Цель журнала — поддержка широкого освещения деятельности Российской государственной библиотеки как проектного офиса по созданию в субъектах Российской Федерации модельных муниципальных библиотек в рамках национального проекта «Культура», и оказания методической поддержки для библиотек — участниц проекта.

В журнале публикуются статьи и информационные материалы, освещающие участие муниципальных библиотек в национальном проекте «Культура», в том числе:

- трансформацию их роли и возможностей в совершенствовании инфраструктуры территории и региона;
- вопросы преобразования библиотечного пространства, применения инновационных дизайнерских и архитектурных, а также технологических решений по совершенствованию библиотечного обслуживания пользователей;
- сетевое взаимодействие библиотек между собой, с органами администрации и управления культурой, повышение квалификации персонала, выстраивание коммуникационной среды;
- нормативно-правовое обеспечение деятельности современной библиотеки нового поколения.

Журнал также публикует методические и рекомендательные материалы в помощь библиотекам, желающим участвовать в проекте и получить статус модельных. Авторами журнала выступают руководители региональных проектных офисов, представители муниципальных библиотек, представители администрации города, района, региона, профессионалы в сферах, связанных с внедрением библиотечных инноваций — от архитекторов до специалистов по информационным технологиям.

[Правила направления, рецензирования и опубликования статей](#)



«Библиотекосведение»

<https://bibliotekovedenie.rsl.ru/jour/index>

Научно-практический рецензируемый журнал о библиотечном и книжном деле в пространстве информационной культуры.

Журнал посвящен вопросам содержания и организации библиотечно-информационной деятельности и деятельности библиотек как одного из важнейших социальных институтов, рассматривает теорию и практики библиотечного дела в социокультурном контексте во взаимосвязи и взаимодействии с гуманитарными и информационными науками на фоне мировых процессов в этих областях знания и технологий.



Особое внимание уделяется в журнале материалам, отражающим изменения нормативной и правовой базы библиотечного дела, внедрение современных информационно-коммуникационных технологий.

Важное место занимают вопросы библиотечной политики как важнейшей составной части стратегии государственной культурной политики, развития библиотечных фондов, их сохранности и доступности, включая электронные издания и ресурсы федеральной государственной информационной системы «Национальная электронная библиотека» (НЭБ).

Публикации раскрывают теоретические вопросы подготовки библиотечных кадров и современные образовательные практики повышения научной и практической квалификации сотрудников библиотек всех видов.

В журнале освещаются международные и общероссийские библиотечные конгрессы и конференции, форумы специалистов книжной отрасли, книжные выставки-ярмарки, профессиональные семинары и круглые столы. Публикуются рецензии на новые издания по вопросам библиотекосведения, библиографоведения, книговедения; анонсы крупных профессиональных мероприятий.

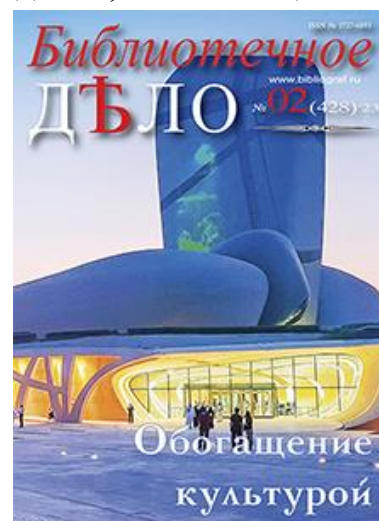
[Правила направления, рецензирования и опубликования статей](#)

«Библиотечное дело»

https://nlr.ru/nlr_pro/RA2332/jurnal-bibliotechnoe-delo

Специализированное научно-практическое издание, посвящённое исследованию теории и практики современной библиотеки. Издаётся с 2009 года совместно с агентством «Информ-Планета» и Российской национальной библиотекой.

Авторы журнала – российские и зарубежные учёные и практики рассматривают вопросы природы чтения, информационного анализа, классификаций и каталогизации фонда, сотрудничества, этики и психологии, конфликтологии. Специальный раздел посвящён работе с детьми с ограниченными возможностями, библиотерапии.



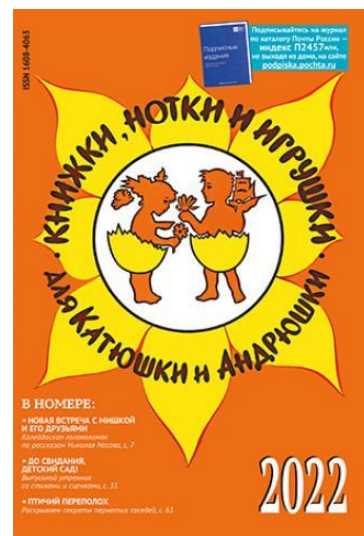
[Правила направления, рецензирования и опубликования статей](#)

«Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки»

<http://www.liber.ru/index.php?act=view&area=shop&id=204>

Как вы думаете, что является самым важным при подготовке к любому празднику, в котором будут участвовать дети? Бесспорно, это — интересно написанный, захватывающий, грамотный и динамичный сценарий. Но как непросто бывает отыскать что-то новое, интересное и полезное. Вот тут вам и придёт на помощь журнал «Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки».

Он является настоящим кладом как для педагогов, работающих с детьми 3–10 лет, так и для родителей. Журнал для работников библиотек, дошкольных учреждений и начальных школ. Сценарии, программы и конспекты занятий, ноты, песни и описания танцев и многое другое.



[Правила направления, рецензирования и опубликования статей](#)

«Национальная библиотека»

https://nlr.ru/nlr_pro/RA2333/jurnal-Natsionalnaya-biblioteka

Журнал Российской национальной библиотеки «Национальная библиотека» – отраслевое профессиональное иллюстрированное издание, содержащее научные, аналитические и обзорные материалы.

Издание адресовано всему сообществу деятелей книжной культуры: специалистам в области библиотечного дела и книжной печати, истории письма и чтения, медиаиндустрии и информационных технологий.



Стр. 2
III МЕЖДУНАРОДНЫЙ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ КОНГРЕСС
Стр. 48
СОЗДАНИЕ РОССИЙСКОЙ КНИЖНОЙ ПАЛАТЫ
Стр. 58
РОДОСЛОВНАЯ МОДЕСТА АНДРЕЕВИЧА КОРВА
Стр. 93
ДРЕВНЕРУССКИЕ БРАЖАНЫЕ КОДЕКСЫ XV–XVII ВВ.



[Правила направления, рецензирования и опубликования статей](#)

«Обсерватория культуры»

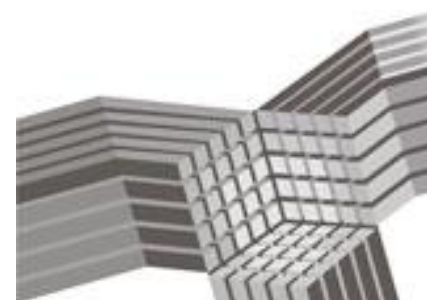
<https://observatoria.rsl.ru/jour/index>

Научный рецензируемый журнал «Обсерватория культуры» издается Российской государственной библиотекой с 2004 года. Журнал включен в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки Российской Федерации (Перечень ВАК).

На страницах журнала публикуются научные статьи, посвященные теоретическим вопросам отечественной и мировой культуры и искусства, а также культурологии как образовательной дисциплине; они соседствуют с аналитическими обзорами, очерками и рецензиями, представляющими актуальное состояние культурных и художественных процессов во всем их многообразии и технологическом воплощении. Театр и музыка, изобразительное искусство и кинематограф, литература и архитектура, наследие и актуальные культурные практики, вопросы культурной политики и управления учреждениями культуры — все эти сферы представлены сегодня на его страницах.



OBSERVATORY
OF CULTURE



Журнал «Обсерватория культуры» адресован не только исследователям, преподавателям и учащимся, но и широкой читательской аудитории.

[Правила направления, рецензирования и опубликования статей](#)

«Современная библиотека»

<https://modern-lib.ru/>

Журнал о библиотеках, чтении, книгах. Научно-практический журнал об актуальных проблемах развития библиотечно-информационных и образовательных учреждений, внедрении современных информационных телекоммуникационных технологий в библиотеках, школах, информационных и культурных центрах, о чтении, книгах и людях профессии.

Главная задача журнала – обеспечение работников библиотек всех уровней, систем и ведомственной подчиненности, студентов, аспирантов и преподавателей профильных вузов профессиональными знаниями по библиотековедению, библиографоведению, информатике, телекоммуникационным технологиям, социально-культурной деятельности, маркетингу, социальному проектированию, социальному партнерству, экономике, психологии, рекламе и многому другому.

Сегодня на страницах журнала в 20 рубриках освещаются все важные и актуальные проблемы отрасли, наиболее значительные события в области культуры, образования как международного, так и российского масштабов.

[Правила направления, рецензирования и опубликования статей](#)



«Труды ГПНТБ СО РАН»

<https://proceedings.gpntbsib.ru/jour/index>

Научный журнал «Труды ГПНТБ СО РАН» – ежеквартальный рецензируемый журнал открытого доступа, публикует научные материалы по вопросам развития книжной культуры, библиотековедения, библиографоведения и книговедения, информационных систем.

Статьи в журнале публикуются в основном на русском языке с обязательными англоязычными аннотациями и списками источников, публикуются материалы и на английском языке.

Журнал рассчитан на теоретиков в области библиотековедения, библиографоведения и книговедения, практиков библиотечно-информационной деятельности, аспирантов и студентов, обучающихся по специальности «Библиотечно-информационная деятельность», слушателей учреждений системы дополнительного профессионального образования, а также всех интересующихся проблемами библиотек.



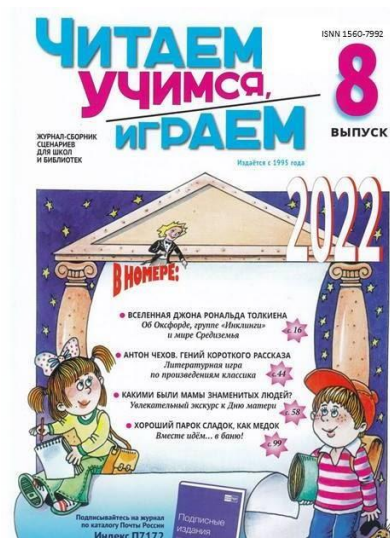
«Читаем. Учимся. Играем»

<http://www.liber.ru/index.php?area=shop&act=view&id=207>

В помощь учителям и организаторам досуга издается множество методической литературы и различных журналов. Среди них ежемесячный журнал-сборник сценариев для библиотек и школ «Читаем. Учимся. Играем», который выпускается с 1997 года.

Каждый номер журнала имеет несколько разделов:

- Знаменательные даты;
- Наши праздники;
- Готовимся к уроку;
- Край ты мой родной;
- О времена, о нравы!;
- Честь имею!;
- Делу – время, потехе – час!;
- Экологическое воспитание;
- В мире искусства;
- Книга – лучший друг!;
- Великая Отечественная (1941-1945);



- Народная культура;
- В здоровом теле – здоровый дух!

В каждом разделе можно найти сценарии, викторины, игровые программы, беседы, занимательные уроки, литературные вечера и вечера памяти, мюзиклы, устные журналы и много других материалов, посвященных знаменательным и памятным датам.

[Правила направления, рецензирования и опубликования статей](#)

«Школьная библиотека: сегодня и завтра»

<http://bibliomir.com/>

Информационно-методический журнал для школьных библиотекарей, методистов, специалистов детских библиотек. В нем рассматриваются такие вопросы как: развитие профессии, обзоры и комментарии к документам, интернет-сервисы в помощь библиотекарю, медиаграмотность, стратегии чтения, функциональное чтение, организация пространства, внеурочная деятельность и дополнительное образование в библиотеке, программы и проекты и многие другие.

Задача журнала – позиционировать библиотеку как важный элемент культурного досуга, образовательного процесса, показать значимость компетенций, которые учащиеся могут получить в библиотеке: работа со словарями, с источниками, создание проектов и проведение учебных исследований, практики неформального образования, стратегии чтения и работы с текстом, функциональное чтение и др.



[Правила направления, рецензирования и опубликования статей](#)